

> Aujourd'hui

URGENCES

SANTÉ

SOS médecins : tél. 36.24 ou 0.826.46.35.35.
Samu 35 : tél. 15 ou 02.99.59.16.16.

SÉCURITÉ

Pompiers : tél. 18.
Police secours : tél. 17 (le 112 depuis un portable).
Police nationale : tél. 02.99.16.83.83.
Gendarmerie : tél. 02.99.88.41.42.
Police municipale : tél. 02.99.20.30.00.
Société nationale de sauvetage en mer (SNSM) : tél. 02.99.46.11.76 ou 06.82.45.68.85.
Cross Corsen : tél. 02.98.89.31.31.

SERVICES

EDF : tél. 09.69.32.15.15 ou 0.810.33.30.35 (dépannage).
GDF : tél. 09.69.32.43.24 ou 0.800.47.33.33 (urgences).
Service des eaux : tél. 02.22.06.45.00 ou 0.811.46.03.15 (urgences et dépannage).

PRATIQUE

Déchèterie Mon-Repos : de 9 h à 11 h 45 et de 13 h 30 à 17 h 15.
Propreté urbaine : enlèvement des encombrants, tél. 02.99.46.67.56.
Bureau du port : tél. 02.99.46.65.55.
Horaires des marées : pleine mer, à 5 h 44 (10,85 m) et à 18 h 07 (11,35 m) ; basse mer, à 0 h 07 (2,75 m) et à 12 h 37 (2,60 m).

LOISIRS

Office de tourisme : tél. 02.99.46.94.12.
Piscine olympique d'eau de mer : de 14 h à 18 h 30.
Médiathèque L'Ourse : de 11 h à 13 h et de 15 h à 19 h.

CINÉMA

LES 2 ALIZÉS, DINARD

Lire en page Dinan.

CINÉ ARMOR, PLEURTUIT

Lire en page Dinan.

LE TÉLÉGRAMME

N° lecteurs : tél. 09.69.36.05.29.
Correspondance locale : Patrick Chevalier, tél. 06.11.70.06.23 ;
e-mail patrick.chevalier47@wanadoo.fr ; Nathalie Le Roy, tél. 06.61.10.67.67 ; e-mail nathleroy35@yahoo.fr

Cinéma. « En Solitaire » avant-première, demain soir



« En solitaire », le film événement de Christophe Offenstein. (Photo DR)

Jeudi soir, à 20 h 20, le cinéma Les 2 Alizés propose une projection en avant-première du film « En solitaire », dont la sortie nationale est prévue le 6 novembre. La projection sera suivie d'une rencontre avec Christophe Offenstein, le réalisateur, Jean Cottin, co-scénariste et producteur du film, et Samy Seghir jeune comédien, retenu pour le tournage du film le jour même de ses 18 ans.

Après avoir exploré toutes les possibilités de tournage en studio, Christophe Offenstein et Jean Cottin ont décidé de tourner en pleine mer. Cette immersion totale, avec toute l'équipe à bord du voilier donne au film une intensité qui permet au spectateur de ressentir le quotidien du

skipper au-delà des images que l'on voit habituellement sur ce genre de compétition.

Le synopsis

Yann Kermadec voit son rêve se réaliser quand il remplace au pied levé son ami Franck Drevil, au départ du Vendée Globe, le tour du monde à la voile en solitaire. Habité par une farouche volonté de gagner, alors qu'il est en pleine course, la découverte à son bord d'un jeune passager va tout remettre en cause.

> Pratique

Réservation possible et même conseillée à l'avance sur le site du cinéma www.emeraude-cinema.fr

Travaux du Haut-Chemin. Réunion publique demain

Les travaux de voirie se poursuivent, rue du Haut-Chemin, voie limitrophe entre la commune de Dinard et celle de La Richardais. Une réunion publique aura lieu demain, à 19 h 30, salle Balneum au Palais des arts et du festival, en

présence de Sylvie Mallet et de Jean-Luc Ohier, maire de La Richardais. Elle aura pour thème la concertation avec les riverains sur la deuxième phase des travaux, et la signature de la convention par les maires des deux communes.

Amis de Starnberg. La langue de Goethe en s'amusant

Depuis 20 ans, l'association des Amis de Starnberg propose des cours d'allemand à ses adhérents. Les professeurs ne dérogent pas à cette règle : faire en sorte que l'apprentissage soit très ludique.

Patricia Perrier (à droite) anime deux cours adultes.



L'association des Amis de Starnberg (du nom d'une ville bavaroise jumelée avec Dinard) compte trois professeurs d'allemand : Margrit Perrier, Heike Lécuyer et Patricia Perrier. Elles se répartissent cinq créneaux d'une heure et demie réunissant en tout une trentaine d'élèves, tous adhérents de l'association. Cette dernière propose égale-

ment un temps convivial en langue allemande tous les troisièmes vendredis du mois : le Stammtisch.

« Nous jouons aux sept familles »

Pour la deuxième année, Patricia Perrier anime deux cours adultes : « J'essaie de faire en sorte que ce soit très ludique, nous

jouons aux sept familles, nous avons fabriqué un quiz en allemand et nous suivons aussi une méthode d'apprentissage. Chacun a une raison différente de vouloir apprendre la langue, mais tous les élèves sont très motivés. Ils ont souvent participé à la délégation qui va à Starnberg une année sur deux. Ils ont aussi suivi de près la semaine du film alle-

mand au printemps dernier. Certains ont vu tous les films ». Le professeur : « Nous nous intéressons aux actualités allemandes. Les élections par exemple nous ont permis de travailler sur le système politique allemand. Nous écoutons de la musique et découvrons aussi les spécialités culinaires allemandes comme le Lebkuchen de Nuremberg ».

Pourquoi apprenez-vous l'allemand ?



Isabelle

« Chez moi, mon mari et ma fille parlent allemand. Nous avons également des amis qui habitent en Allemagne. Je ne veux plus être la seule à ne pas parler cette langue. De plus, je m'occupe de locations immobilières saisonnières. Pour cette activité, parler allemand est un plus. »



Marie-Antoinette

« Mon père était prisonnier allemand à Saint-Malo. Une fois à la retraite, je l'ai recherché et retrouvé par l'intermédiaire de l'Amicale nationale des enfants de la guerre. En Allemagne, j'ai deux sœurs, un frère, des neveux et nièces ainsi que la veuve de mon père, âgée de 88 ans. Nous sommes très liés et nous nous voyons chaque année. »



Chantal

« Il y a 20 ans, dans le cadre d'un jumelage franco-allemand à Dol, nous avons fait la connaissance d'un couple avec lequel nous sommes restés amis. Nous nous voyons chaque année, soit en France, soit en Allemagne. Nous nous donnons rendez-vous et passons quelques jours de vacances ensemble. »



Marie-Odile

« Mon père était prisonnier en Allemagne. Il était pour la paix et a été le premier à organiser dès 1947 des retours de prisonniers en Allemagne pendant les vacances. Enfant, j'ai passé toutes mes vacances en Allemagne. Je n'ai que des bons souvenirs. En plus j'ai des neveux qui habitent là-bas. »

Festival de jazz. Une programmation variée

La quinzième édition du festival de jazz à Thalassa Dinard est lancée. Un rendez-vous ouvert à tous et de plus en plus pointu avec deux concerts chaque soir cette semaine.



Les initiés de jazz pur ne manqueront pas Jazz 2013.

Pour cette quinzième édition du festival de jazz à Thalassa Dinard, deux formations se partagent la scène au bar de la thalassothérapie. Les initiés de jazz pur ne manque-

ront pas Jazz 2013 avec au piano Stan Lafférière, chef d'orchestre compositeur et arrangeur, le contrebassiste, Mathias Allamane, Deborah Tropez à la batterie, Dominique Mandin au saxophone

et Catherine Kelly au chant. Les amateurs de jazz manouche ne seront pas en reste avec la présence cette année du guitariste chevronné Ninine Garcia, accompagné de Rocky, son fils à la guitare,

de Gilles Barikosky au saxo et de Moïra Montier-Dauriac à la contrebasse.

« Des musiciens d'exception »

Vendredi soir, cette semaine s'achèvera avec le bœuf des deux formations réunies. Un rendez-vous à ne pas manquer dans ce festival qui s'est fait une place au soleil. « Chaque année nous essayons de surprendre et d'attirer à Dinard des musiciens d'exception comme Ninine Garcia, très sollicité, que je ne pensais pas pouvoir programmer », souligne Brigitte Bérot, l'organisatrice de ce festival.

> Pratique

Jazz en thalasso : au bar de Thalassa Dinard, tous les soirs, jusqu'à vendredi, de 18 h 30 à 19 h 30 et de 20 h 45 à 22 h 30. Entrée libre.